

くによし組

「チキン南蛮の夜」

國吉咲貴

【登場人物】

加奈子

チキン南蛮の霊

ピースケ

佐山

女

加奈子の部屋。奥から嘔吐する声が聞こえる。男がやってきて奥を気にしている。

加奈子（メガネ姿） フラフラとやってくる。

男 加奈子は、ある夜作ったチキン南蛮を消化もせずに吐き出したときから、タガが外れたように食っては吐き、食っては吐きの過食嘔吐になった

加奈子 痩せなきや・・

男 加奈子は「痩せなきや」が口癖だ。僕はそんな加奈子が数カ月前、消化もせず吐き出したある夜のチキン南蛮。消化してもらえなかった無念から、この家の地縛霊になった

男、以下チキン南蛮。

チキン南蛮 どうやったら成仏出来るのかはわからない。加奈子がまたチキン南蛮を食べて消化してくれたら極楽に行けるんじゃないかと何となく思っている

加奈子 （ため息をつく）

チキン南蛮、加奈子を見つめる。

チキン南蛮 お腹・・お腹空いたな・・

加奈子 ・・お腹空いた

チキン南蛮 最近やんわりテレパシーが出来るようになった

チキン南蛮、加奈子を見つめる。

チキン南蛮 ・・チキン南蛮食べたいな

加奈子 ああ・・ああ！ あえいうえおおお。あえいうえおおお！

チキン南蛮 加奈子は暇になると演劇部に入っていたときのことを思い出すようだ。でも加奈子は
大道具係だったのできちんと発声練習をしたことはない

（チキン南蛮の台詞の途中で加奈子、カラスの真似を始める）

加奈子 かあ・・・かあ！ かあ！ かあ！

チキン南蛮・・・カラスかな

加奈子 かあ！ かあ！ かあ！

加奈子、リアルなカラスをやろうとする。

加奈子 かー！ かああ！ か・・・

チャイムが鳴る。去る加奈子。

加奈子の声 あ、はい、そうです。あ、どうも。あ、はんこ・・・あ、すみません・・・はい、はい

どうもー

加奈子、段ボールを抱えて戻ってくる。

チキン南蛮 実家から？

加奈子、段ボールを開ける。

チキン南蛮 あ、サーターアンドギーだ。そばもあるね。実家だ、良かったね

加奈子、入っていた手紙に目を通す。電話をする加奈子。チキン南蛮が手紙を読む。

チキン南蛮 加奈子、元気ですか。昨日、目玉焼きの玉子が双子ちゃんでした。いいことあるかも

ね。では、風邪に気を付けて、マスクしてね。母より・・・独特なお母さんだ

加奈子、電話をかける。

加奈子・・・もしもしー？・・・うん、届いた。ありがとー・・・うん、元気・・・え？ そりゃそ

うだよ。東京だもん。うちなーぐちしとったら笑わりんどう。・・・いるよ、いっぱい。・・・うん、

わかってるよ、子供じゃないんだから。・・・うん、じゃあね、ありがとう

チキン南蛮 加奈子に友達はいない。コンタクトにして髪も巻いたが友達は出来なかった。服も買

ってパンプスも履いたが駄目だった。なので諦めた。吐いてるときは、全部忘れることが出来た。

大好きなチキン南蛮も、大嫌いならつきょうも、好きでも嫌いでもないサーターアンドギーも、

加奈子 あ、忘れてた。私は加奈子です

ピースケ …

加奈子 か・な・こ

ピースケ …

加奈子 か・な・こ！ か・な・こ！ かなこ！

ピースケ かなこ

加奈子 ああ・

ピースケ かなこ

加奈子 ああ、そう、そうだよ。加奈子だよ。…ああ、言葉だ…

加奈子、涙ぐむ。

チキン南蛮 人間を諦めた加奈子はインコに会話を委ねることにした。加奈子のコミュニケーションに対する視野が広がった日だった

加奈子 加奈子

ピースケ かなこ

加奈子 加奈子、可愛い

ピースケ かなこ、かわあ

加奈子 可愛い

ピースケ かわあ

加奈子 か・わ・い・い！ か・わ・い・い！ かわいい！ 加奈子、可愛い！

ピースケ かなこ、かわいい

加奈子 …ありがとう…ありがとう、ピースケ

ピースケ ありがとう、ピースケ

加奈子 どういたしましたして、かなこ

ピースケ どういたしましたして、かなこ

加奈子 そういえば最近痩せた？

ピースケ そういえばさいきんやせた

加奈子 なんか最近可愛くなったよね

ピースケ なんかさいきんかわいくなったよね

加奈子 そんなじゃ友達もいっぱいいるんでしょ。気をつけなきゃだめだよ。変な男について行ったりしたら危ないよ。恋もいいけど今は勉強だよ。せつかく大学行かせてもらってるんだから：

長いね・・・

ピースケ かなこ、かわいい

加奈子 おお・・・ピースケありがとう

ピースケ どういたしましたして、かなこ

加奈子 凄い、覚えてる！

ピースケ そういえばさいきんやせた？

加奈子 え！ そうかな？

ピースケ そういえばさいきんかわいくなったよね

加奈子 えー、そんなことないよー

ピースケ そんなじゃともだちもいっぱいいるんでしょ。きをつけなきゃだめだよ。へんなおとこについていたりしたらあぶないよ。こいもいいけどいまはべんきょうだよ。せつかくだいが

くいかせてもらってるんだからさ、ながいね

加奈子 あああ・・・天才かよ・・・

ピースケ どういたしましたして、かなこ

加奈子 ……会話だ……会話してる……!

加奈子、泣き出す。

チキン南蛮 ピースケが来たのは、加奈子にとってとても大きなことだった。相手がインコでも関係ない。会話のない毎日は加奈子にとって耐えられないものだった

加奈子、ピースケに餌を与える。

加奈子 ピースケ、ご飯だよ

ピースケ ごはん、ごはん

チキン南蛮 加奈子に笑顔が戻った。久しぶりの楽しい時間だった

加奈子 ピースケは可愛いなー

ピースケ ピースケはかわいいな。あえいうえおあお

加奈子 それも覚えたの？

ピースケ かあ! かあ! かあ!

加奈子 上手ー!

ピースケ ああやせたい

加奈子 可愛いー!

ピースケ どういたしまして、かなこ

加奈子 いいえー

加奈子、去る。チキン南蛮、ピースケを見つめる。

チキン南蛮 ……ピースケ

ピースケ ……

チキン南蛮 ピースケ……ピースケ!

ピースケ ピースケ

チキン南蛮 出来た！ ・ ・ チキン南蛮

ピースケ ・ ・

チキン南蛮 チキン南蛮 ・ ・ チキン南蛮！

ピースケ ・ ・

チキン南蛮 ちきんなんば ・ ・

嘔吐する声が聞こえる。

ピースケ おおええー

チキン南蛮 あ、それは真似しちゃだめだよ

ピースケ、嘔吐の音が聞こえる度に真似をする。

ピースケ おおええー！ おえっ、おおえええー

チキン南蛮 ピースケ

ピースケ ピースこおえええ

チキン南蛮 加奈子に怒られるよ

ピースケ ちきんなんばん

チキン南蛮 そう！ 僕はチキン南蛮！

ピースケ ちきんなんばおえええ

チキン南蛮 何それ！ 意図的だったら許さないよ

ピースケ ちきんなんばおえー

チキン南蛮 やめてよ！

加奈子、フラフラとやってくる。

ピースケ おかえり、かなこ

加奈子 わー、ピースケ上手！

ピースケ　ぴーすけじょうず、ぴーすけじょうず、おおえええ

加奈子　え

ピースケ　おおええー、おえつ、おえー

加奈子　・・

チキン南蛮　ピースケやめなさい

ピースケ　やめなさい

チキン南蛮　違う、真似をやめなさいピースケ

ピースケ　ちがうやめなさい

チキン南蛮　だから真似じゃなくて・・

ピースケ　やめなさい

チキン南蛮　ピースケ！

加奈子　そうだね

チキン南蛮　え？

加奈子　・・だめだよね、吐くのなんて・・もうやめるね。もう吐かない

ピースケ　もうはかない

加奈子　・・うん。ありがとう、ピースケ

ピースケ　どういたしました、かなこ

チキン南蛮　加奈子はそれから吐くのをやめた

加奈子　じゃあ学校行ってくるね

加奈子、去る。

ピースケ　いってらっしゃい

加奈子、ピースケに手を振って去る。

チキン南蛮 食べ物の消化時間は、食べ物によって様々。果物は40分、野菜は2時間、炭水化物は8時間以上、肉は12時間以上かかる。胃に食べ物が入って肛門から排出されるまでの時間は約40時間。加奈子はよりもよってかつ井を最初に食べてしまった。今まで食べて吐くスタイルだったので・

ピースケ やせたい

チキン南蛮 え

ピースケ やせたい、たべたい、あえいうえおあお！

チキン南蛮 ピースケが発する言葉が加奈子そのものになってきた。教育とは恐ろしい

ピースケ おええー

チキン南蛮 ピースケ

ピースケ ちきんなんばん

チキン南蛮 ピースケ・

ピースケ ちきんなんばん、すき

チキン南蛮 ピースケ・・！

ピースケ おおえええ

チキン南蛮 ピースケ！

加奈子、買い物袋を持ちながらやってくる。顔色が悪い。

加奈子 ただいま・

ピースケ おかえり、かなこ

加奈子、部屋に鞆を投げ入れるとトイレへ駆け込む。

ピースケ ごはん、ごはん

奥から嘔吐する声が聞こえる。嘔吐する声を真似するピースケ。

ピースケ おええ、おえつ、おええー

チキン南蛮 加奈子は本気で吐くのをやめようとしていた。が、かつ丼を食べてから12時間、消化できなかったかつ丼を吐き出した加奈子は、自分の意思の弱さが恥ずかしくなった

加奈子、フラフラとやってくる。

ピースケ おおえええ、おえつ、おええー

加奈子 ・ ・

ピースケ おおええ、おええー

加奈子 ピースケやめて

ピースケ おおええ、おえつ

加奈子 ピースケ！

ピースケ ピースケ

加奈子 やめて

ピースケ やめて

加奈子 うるさい

ピースケ うるさい

加奈子 ピースケ

ピースケ ピースケ

加奈子 ・ ・

ピースケ ごはん

加奈子 ・ ・

ピースケ ごはん

加奈子 ・ ・

続く！

※戯曲の無断転載、コピー、上演はご遠慮ください。

お問い合わせはくこよ組 (kuniyo9110@yahoo.co.jp) までご連絡ください。